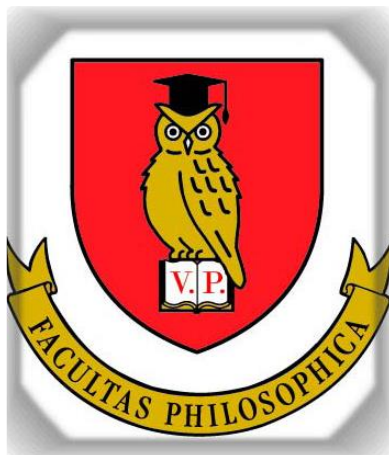


**PANNON EGYETEM**  
**MODERN FILOLÓGIAI ÉS**  
**TÁRSADALOMTUDOMÁNYI KAR**



**MAGYARTANÁR**  
**OSZTATLAN TANÁRI SZAK MODELLTANTERVE**

**SZAKTERÜLETI FELELŐS:**

**dr. habil. Ladányi István, egyetemi docens**

Elfogadva 120/2019-20.06.17 MFTKKT határozattal  
Érvényes a felmenő hatállyal a 2020/2021-es tanév 1. félévétől

---

dr. habil. Ladányi István  
szakterületi felelős

---

Prof. Dr. Navracsics Judit  
dékán

Az MFTK PE-HÖK képvisellete nevében ellenjegyezte:

2020.

VÁLTOZÁSKEZELŐ

Módosítás sorszáma	Határozatszám	Hatálya/Bevezetés módja	Bekezdés sorszáma	Módosítás címe	Oldal

VÁLTOZÁSKÖVETŐ ÉS EKVIVALENCIA TÁBLÁZAT A 2020-2021-AS TANÉVTŐL KEZDŐDŐ IDŐSZAKRA

OSZTATLAN TANÁRKÉPZÉS  
ÁLTALÁNOS ISKOLA

A 2017/2018 és a 2019/2020 tanévig felvételt nyert hallgatók számára érvényes kurzusrend			A 2020/2021-es tanévtől felmenő rendszerben érvényes kurzusrend		
Régi név	Régi kód	Régi kredit	Új név	Új kód	Új kredit
<b>1. félév</b>					
Bevezetés az irodalomtudományba	VETKMIB113B	3	Bevezetés az irodalomtudományba	VETKMIB113B	3
Mítosz, folklór, irodalom	VETKMIB322M	2	(ekvivalens a 3. féléves Mítosz, folklór, irodalom a társelművészetekben tárggyal)		
Műértelmezések a XX. századi és a kortárs magyar irodalomból	VETKMIT122M	2	Műértelmezések a XX. századi és a kortárs magyar irodalomból		3
Bevezetés a nyelvtudományba	VETKMNB113N	2	Bevezetés a nyelvtudományba és a kutatás módszertanába		3
A nyelvészeti kutatás módszertana	VETKMNB122D	2			
			Bevezetés az uráli nyelvészetbe	VETKMNB212U	2
Helyesírás	VETKMNB122I	2	Helyesírás		3
Fonetika	VETKMNB112P	2	(óra- és kredit számnöveléssel átkerült a 2. félévre)		
<b>2. félév</b>					
Irodalomtudományi proszeminárium	VETKMIB223P	3	Irodalomtudományi proszeminárium	VETKMIB223P	3
Irodalom és film	VETKMIM422F	2	(ekvivalens a 3. féléves Mítosz, folklór, irodalom a társelművészetekben tárggyal)		
Antik és reneszánsz világirodalom	VETKMIB213A	3	Antik és reneszánsz világirodalom	VETKMIB213A	3
Kommunikáció szóban és írásban	VETKMNT121K	2	Kommunikáció és IKT a pedagógiai gyakorlatban		3
Alaktan, szófajtan	VETKMNB223A	3	(átkerült a 3. félévre)		
			Fonetika		3
<b>3. félév</b>					
Régi magyarországi irodalom	VETKMIB113R	3	Régi magyarországi irodalom		4
Világirodalom a XVII–XIX. században [előadás]	VETKMIB113V	3	(a kurzus megszűnt a képzésben)		
Mondattan: egyszerű mondat	VETKMNB123E	3	(kreditemeléssel átkerült a 4. félévre)		
Bevezetés a nyelvtörténetbe	VETKMNB112B	2	A történeti nyelvtudomány alapjai		2
Stilisztika	VETKMNB322IC	2	(ekvivalens az 5. féléves Stilisztika és retorika tárggyal)		
			Mítosz, folklór, irodalom a társelművészetekben		3
			Alaktan, szófajtan	VETKMNB223A	3

MAGYARTANÁR OSZTATLAN TANÁRI SZAK TANTERVE

4. félév					
Szeminárium a régi magyarországi irodalomból	VETKMIB223S	3	Szeminárium a régi magyarországi irodalomból	VETKMIB223S	3
Világirodalom a XIX. században	VETKMIB223V	3	Világirodalom a XVII–XIX. században [szeminárium]		3
Mondattan: összetett mondat	VETKMNB222O	2	(átkerült a 6. félévre)		
Bevezetés az uráli nyelvészetbe	VETKMNB212U	2	(átkerült az 1. félévre)		
Finnugor nyelv	VETKMNB222F	2	(átkerült a 7. félévre)		
			Mondattan: egyszerű mondat		4
			Szociolingvisztika		3
5. félév					
Klasszikus magyar irodalom I.	VETKMIB113I	3	Klasszikus magyar irodalom I.	VETKMIB113I	3
Etimológia, szótörténet	VETKMNT222S	2	A magyar nyelvtörténet korszakai		4
Magyar nyelvjárástan	VETKMNB222J	2	(a kurzus megszűnt a képzésben)		
Jelentéstan	VETKAYB212J	2	(ekvivalens a 6. féléves Szövegtan és jelentéstan tárggyal)		
			Stilisztika és retorika		4
6. félév					
Klasszikus magyar irodalom II.	VETKMIB213I	3	Klasszikus magyar irodalom II.	VETKMIB213I	3
Klasszikus magyar irodalom III.	VETKMIB223I	3	Klasszikus magyar irodalom III.	VETKMIB223I	3
			Mondattan: összetett mondat	VETKMNB222O	2
Szövegtani gyakorlat	VETKMNB3122B	2	Szövegtan és jelentéstan		3
Nyelvmlékek	VETKMNB222N	2	(a kurzus megszűnt a képzésben)		
Szociolingvisztika	VETKMNB2212S	2	(emelt kredittel átkerült a 4. félévre)		
Irodalomtudományi szigorlat	VETKMIT33XG	0	Irodalomtudományi szigorlat	VETKMIT33XG	0
Nyelvtudományi szigorlat	VETKMNT32XG	0	Nyelvtudományi szigorlat	VETKMNT32XG	0
7. félév					
Modern magyar irodalom I.	VETKMIB213M	3	Modern magyar irodalom I.	VETKMIB213M	3
Modern magyar irodalom III.	VETKMIB123M	3	Modern magyar irodalom III.	VETKMIB123M	3
			Finnugor nyelv	VETKMNB222F	2
Nyelvhelyesség sz.	VETKMNB123A	3	(a kurzus megszűnt a képzésben)		
A magyar nyelv leírása	VETKMNB123H	3	(a kurzus megszűnt a képzésben)		
Irodalomtanítási szakmódszertan I.	VETKMIT122I	[2]	Irodalomtanítási szakmódszertan I.	VETKMIT122I	[2]
Nyelvtanítás módszertana	VETKMNT122N	[2]	A nyelvtanítás módszertana I.		[2]
8. félév					
Modern magyar irodalom II.	VETKMIB212M	3	Modern magyar irodalom II.	VETKMIB212M	3
Világirodalom a XX. században	VETKMIB222V	3	Világirodalom a XX. században	VETKMIB222V	3
			Pszicholingvisztika		3
Retorika	VETKMNB123R	3	(ekvivalens az 5. féléves Stilisztika és retorika tárggyal)		
Irodalomtanítási szakmódszertan II.	VETKMIT222I	[2]	Irodalomtanítási szakmódszertan II.	VETKMIT222I	[2]
Egyéni kétnyelvűség	VETKAYT122P	[2]	A nyelvtanítás módszertana II.		[2]

MAGYARTANÁR OSZTATLAN TANÁRI SZAK TANTERVE

OSZTATLAN TANÁRKÉPZÉS  
KÖZÉPISKOLA

A 2017/2018 és a 2019/2020 tanévig felvételt nyert hallgatók számára érvényes kurzusrend			A 2020/2021-es tanévtől felmenő rendszerben érvényes kurzusrend		
Régi név	Régi kód	Régi kredit	Új név	Új kód	Új kredit
<b>1. félév</b>					
Bevezetés az irodalomtudományba	VETKMIB113B	3	Bevezetés az irodalomtudományba	VETKMIB113B	3
Mítosz, folklór, irodalom	VETKMIB322M	2	(ekvivalens a 3. féléves Mítosz, folklór, irodalom a társművészetekben tárggyal)		
Műértelmezések a XX. századi és a kortárs magyar irodalomból	VETKMIT122M	2	Műértelmezések a XX. századi és a kortárs magyar irodalomból		3
Bevezetés a nyelvtudományba	VETKMNB113N	2	Bevezetés a nyelvtudományba és a kutatás módszertanába		3
A nyelvészeti kutatás módszertana	VETKMNB122D	2			
			Bevezetés az uráli nyelvészetbe	VETKMNB212U	2
Helyesírás	VETKMNB122I	2	Helyesírás		3
Fonetika	VETKMNB112P	2	(óra- és kredit számnöveléssel átkerült a 2. félévre)		
<b>2. félév</b>					
Irodalomtudományi proszeminárium	VETKMIB223P	3	Irodalomtudományi proszeminárium	VETKMIB223P	3
Irodalom és film	VETKMIM422F	2	(ekvivalens a 3. féléves Mítosz, folklór, irodalom a társművészetekben tárggyal)		
Antik és reneszánsz világirodalom	VETKMIB213A	3	Antik és reneszánsz világirodalom	VETKMIB213A	3
Kommunikáció szóban és írásban	VETKMNT121K	2	Kommunikáció és IKT a pedagógiai gyakorlatban		3
Alaktan, szófajtan	VETKMNB223A	3	(átkerült a 3. félévre)		
			Fonetika		3
<b>3. félév</b>					
Régi magyarországi irodalom	VETKMIB113R	3	Régi magyarországi irodalom		4
Világirodalom a XVII–XIX. században [előadás]	VETKMIB113V	3	(a kurzus megszűnt a képzésben)		
Mondattan: egyszerű mondat	VETKMNB123E	3	(kreditemeléssel átkerült a 4. félévre)		
Bevezetés a nyelvtörténetbe	VETKMNB112B	2	A történeti nyelvtudomány alapjai		2
Stilisztika	VETKMNB3221C	2	(ekvivalens az 5. féléves Stilisztika és retorika tárggyal)		
			Mítosz, folklór, irodalom a társművészetekben		3
			Alaktan, szófajtan	VETKMNB223A	3
<b>4. félév</b>					
Szeminárium a régi magyarországi irodalomból	VETKMIB223S	3	Szeminárium a régi magyarországi irodalomból	VETKMIB223S	3
Világirodalom a XIX. században	VETKMIB223V	3	Világirodalom a XVII–XIX. században [szeminárium]		3
Mondattan: összetett mondat	VETKMNB222O	2	(átkerült a 6. félévre)		
Bevezetés az uráli nyelvészetbe	VETKMNB212U	2	(átkerült az 1. félévre)		
Finnugor nyelv	VETKMNB222F	2	(átkerült a 7. félévre)		
			Mondattan: egyszerű mondat		4
			Szociolingvisztika		3
<b>5. félév</b>					

MAGYARTANÁR OSZTATLAN TANÁRI SZAK TANTERVE

Klasszikus magyar irodalom I.	VETKMIB113I	3	Klasszikus magyar irodalom I.	VETKMIB113I	3
Irodalomelmélet	VETKMIB112E	2	(átkerült a 7. félévre)		
Etimológia, szótörténet	VETKMNT222S	2	A magyar nyelvtörténet korszakai		4
Magyar nyelvjárástan	VETKMNB222J	2	(átkerült a 8. félévre)		
Jelentéstan	VETKAYB212J	2	(ekvivalens a 6. féléves Szövegtan és jelentéstan tárggyal)		
			Stilisztika és retorika		4
<b>6. félév</b>					
Klasszikus magyar irodalom II.	VETKMIB213I	3	Klasszikus magyar irodalom II.	VETKMIB213I	3
Klasszikus magyar irodalom III.	VETKMIB223I	3	Klasszikus magyar irodalom III.	VETKMIB223I	3
			Mondattan: összetett mondat	VETKMNB222O	2
Szövegtani gyakorlat	VETKMN3122B	2	Szövegtan és jelentéstan		3
Nyelvemlékek	VETKMNB222N	2	(átkerült a 8. félévre)		
Szociolingvisztika	VETKMN2212S	2	(emelet kredittel átkerült a 4. félévre)		
Irodalomtudományi szigorlat	VETKMIT33XG	0	Irodalomtudományi szigorlat	VETKMIT33XG	0
Nyelvtudományi szigorlat	VETKMNT32XG	0	Nyelvtudományi szigorlat	VETKMNT32XG	0
<b>7. félév</b>					
Modern magyar irodalom I.	VETKMIB213M	3	Modern magyar irodalom I.	VETKMIB213M	3
Modern magyar irodalom III.	VETKMIB123M	3	Modern magyar irodalom III.	VETKMIB123M	3
			Irodalomelmélet		3
Nyelv–társadalom–kultúra	VETKMNB113K	3	(ekvivalens a 10 féléves Nyelvi és kulturális diverzitás tárggyal)		
A magyar nyelv leírása	VETKMNB123H	3	(a kurzus megszűnt a képzésben)		
			Finnugor nyelv	VETKMNB222F	2
Irodalomtanítási szakmódszertan I.	VETKMIT122I	[2]	Irodalomtanítási szakmódszertan I.	VETKMIT122I	[2]
Nyelvtanítási módszertana	VETKMNT122N	[2]	A nyelvtanítási módszertana I.		[2]
<b>8. félév</b>					
Modern magyar irodalom II.	VETKMIB212M	3	Modern magyar irodalom II.	VETKMIB212M	3
Világirodalom a XX. században	VETKMIB222V	3	Világirodalom a XX. században	VETKMIB222V	3
Nyelvhelyesség sz.	VETKMNB123A	3	(a kurzus megszűnt a képzésben)		
A magyar nyelv leírása	VETKMNB123H	3	(a kurzus megszűnt a képzésben)		
			Magyar nyelvjárástan		3
			Pszicholingvisztika		3
Irodalomtanítási szakmódszertan II.	VETKMIT222I	[2]	Irodalomtanítási szakmódszertan II.	VETKMIT222I	[2]
Egyéni kétnyelvűség	VETKAYT122P	[2]	A nyelvtanítási módszertana II.		[2]
<b>9. félév</b>					
Világirodalom a XX. században	VETKMIB213V	3	Világirodalom a XX. században	[óraszámcsökkenés]	3
Modern magyar irodalom IV.	VETKMIB224M	3	Modern magyar irodalom IV.		5
A nyelvtörténet forrásai: magyar kódexek	VETKMNM223K	3	(ekvivalens az 5. féléves A magyar nyelvtörténet korszakai tárggyal)		
Médianyelvészet, elektronikus kommunikáció	VETKAYM123E	3	(ekvivalens a 2. féléves Kommunikáció és IKT a pedagógiai gyakorlatban tárggyal)		
			A nyelv-, irodalom- és kultúratudomány projekt alapú tanulása és tanítása		3
<b>10. félév</b>					
Retorika	VETKMNB122R	3	(ekvivalens az 5. féléves Stilisztika és retorika tárggyal)		
			Nyelvemlékek		3
			Nyelvi és kulturális diverzitás		3

<b>1. A KÉPZÉS CÉLJA</b>	
Az iskolai nevelés-oktatás, valamint az iskolai nevelés-oktatás szakképesítés megszerzésére felkészítő szakaszainak évfolyamain, a felnőttképzésben a magyar nyelv és irodalom tantárgy tanítására, az iskola pedagógiai feladatainak ellátására, a pedagógiai kutatási, tervezési és fejlesztési feladatok végzésére képes tanárok képzése, továbbá a tanulmányok doktori képzésben való folytatására történő felkészítése.	
<b>The Main Objectives of the Program</b>	
The main aim of the course in the different learning periods of school education and in the adult-training is to train teachers who are able to teach Hungarian Grammar and Literature, to do pedagogic, scientific and developmental exercises, additionally, who are able to prepare students to go on with Ph.D. studies.	
<b>2. KÉPZÉSI IDŐ FÉLÉVEKBEN</b>	
Általános iskolai magyartanár	10 félév
Középiskolai magyartanár	12 félév
<b>DURATION OF EDUCATION:</b>	
Elementary school teacher of Hungarian language and literature	10 semesters
Secondary school teacher of Hungarian language and literature	12 semesters
<b>3. A MEGSZERZENDŐ KREDITEK SZÁMA</b>	
Okleveles általános iskolai magyar nyelv és irodalom szakos tanár	100 kredit
Okleveles középiskolai magyar nyelv és irodalom szakos tanár	130 kredit
<b>NUMBER OF CREDITS TO BE ACHIEVED:</b>	
Elementary school teacher of Hungarian language and literature	100 credits
Secondary school teacher of Hungarian language and literature	130 credits
<b>4. A KÉPZÉS FORMÁJA</b>	nappali
<b>FORM OF THE TRAINING:</b>	daytime
<b>5. SZAKKÉPZETTSÉG</b>	
Általános iskolai magyartanár	
Középiskolai magyartanár	
<b>QUALIFICATION</b>	
Elementary school teacher of Hungarian language and literature	
Secondary school teacher of Hungarian language and literature	

**6. A KÉPZÉS SZERKEZETE:****I. A megszerzendő kreditek száma az általános iskolai magyar nyelv és irodalom szakos tanár képzésben: 100 kredit****1. Közös képzési szakasz: 73 kredit****1.1 Szakmai alapozó ismeretek: 12 kredit**

1.1.1 Nyelvtudomány: 6 kredit

1.1.2 Irodalomtudomány: 6 kredit

**1.2 Szakmai törzsanyag szakterületi ismeretkörei: 61 kredit**

1.2.1 Nyelvtudomány: 30 kredit

1.2.2 Irodalomtudomány: 31 kredit

**2. Önálló képzési szakasz ismeretkörei: 17 kredit**

2.1 Nyelvtudomány: 8 kredit

2.2 Irodalomtudomány: 9 kredit

**3. Általános értelmiségi tárgy: 1 kredit****4. Szabadon választható tárgyak: 5 kredit****5. Szakdolgozati szemináriumok: 8 kredit (4 kredit elszámolva itt, a tárgy felvétele a Tanárképző központban történik)****II. A megszerzendő kreditek száma a középiskolai magyar nyelv és irodalom szakos tanár képzésben: 130 kredit****1. Közös képzési szakasz: 73 kredit****1.1 Szakmai alapozó ismeretek: 12 kredit**

1.1.1 Nyelvtudomány: 6 kredit

1.1.2 Irodalomtudomány: 6 kredit

**1.2 Szakmai törzsanyag szakterületi ismeretkörei: 61 kredit**

1.2.1 Nyelvtudomány: 30 kredit

1.2.2 Irodalomtudomány: 31 kredit

**2. Önálló képzési szakasz ismeretkörei: 45 kredit**

2.1 Nyelvtudomány: 20 kredit

2.2 Irodalomtudomány: 20 kredit

2.3 Kötelezően választható szakmai ismeretek: 5 kredit

**3. Általános értelmiségi tárgy: 1 kredit****4. Szabadon választható tárgyak: 7 kredit****5. Szakdolgozati szemináriumok: 8 kredit (4 kredit elszámolva itt, a tárgy felvétele a Tanárképző központban történik)****6.1. Közös képzési szakasz ismeretkörei****73 kredit****6.1.1. szakmai alapozó ismeretek: 12 kredit***Nyelvtudomány: 6 kredit*

- A nyelvtudomány alapjai (a nyelv fogalma, a nyelv több szempontú megközelítése; a nyelv mint jelrendszer, nyelv és gondolkodás, nyelv és cselekvés, nyelv és kreativitás, a nyelv tudományos vizsgálatának általános kérdései, a nyelvtudomány és az anyanyelv tanítása).
- A nyelvészeti ismeretszerzés alapjai (a nyelvtudomány kutatási területei, módszerei, könyvtár- és internethasználat).

*Irodalomtudomány: 6 kredit*

- Az irodalomtudomány alapjai (az irodalom fogalmai, poétikai rendszerek, az irodalom tudományos vizsgálatának általános kérdései, az irodalom tanítása).
- Az irodalomtudományi ismeretszerzés alapjai (az irodalomtudomány kutatási területei, módszerei, a tudományos ismeretszerzés forrásai: könyvtár- és internethasználat).

### **6.1.2. a szakmai törzsanyag szakterületi ismeretkörei: 61 kredit**

*Nyelvtudomány: 30 kredit*

- Szöveg és kommunikáció (kommunikáció szóban és írásban: a személyközi, a csoportos, a nyilvános és a tömegkommunikáció, a nemverbális kommunikáció, pragmatikai ismeretek, szövegtani ismeretek: szövegelmélet, szövegtipológia, szövegalkotás, szövegelemzés; retorika; az írott és a beszélt nyelv normái).
- Nyelv és társadalom (a nyelv mint dinamikus rendszer, a nyelvi változó és a nyelvi változás, a nyelv rétegződése, szociolingvisztika, dialektológia, a világ nyelvi sokfélesége, nyelv és globalitás, nyelvi kontaktusjelenségek).
- A nyelvi szintek rendszernyelvészeti leírása. Hangtani, alaktani, szótani, szószerkeztani, mondattani, jelentéstani ismeretek.
- Stílus és jelentés (stíluselemek, stílus eszközök, stílusrétegek, stílusváltozatok).
- Nyelvtörténet (a nyelv történeti vizsgálata, nyelvtörténeti korszakok, a nyelvrokonság bizonyítékai, finnugor népek és nyelvek, a nyelvi változások okai, nyelvfejlődési tendenciák, szórvány- és szövegelemlek, a magyar szókészlet története).

*Irodalomtudomány: 31 kredit*

- Irodalomelmélet (az irodalmi szöveg poétikai sajátosságai, műnemek és műfajok, irodalmi alkotások elemzése, értelmezési eljárásai, verstan).
- Világirodalom (stílusok, szerzők, művek, művelődés- és irodalomtörténeti tájékozódás, társművészetek, kultúratudományi megközelítések, téma, motívum, archetípus).
- Régi magyarországi irodalom (korszakok, szerzők, művek, irodalomtörténeti és kultúratudományi áttekintések).
- Klasszikus magyar irodalom (korszakok, szerzők, művek, irodalomtörténeti és kultúratudományi áttekintések).
- Modern magyar irodalom (korszakok, szerzők, művek, irodalomtörténeti és kultúratudományi áttekintések).

### **6.2. Az általános iskolai tanári szakon az önálló képzési szakasz ismeretkörei 17 kredit**

*Nyelvtudomány: 8 kredit teljesítése az alábbi ismeretkörökből:*

- Retorika (kommunikáció, beszédkészség, szövegfeldolgozási, gondolkodási műveletek, az osztálytermi diskurzus elemzése).
- Szövegtan és tanulás (tanulást támogató eljárások, szövegalkotás, szövegértés).
- Alkalmazott nyelvtudomány (nyelv- és beszédművelés, nemzetiségi nyelvhasználat, grammatikai elemzések, anyanyelv-elsajátítás és pszicholingvisztika).



*Irodalomtudomány:* 9 kredit teljesítése a közös képzésben megadott 5 ismeretkörből, különös tekintettel az alábbi közműveltségi tartalmakra:

- A művészi kifejezésmódok, stílusesszók funkciói és hatása.
- Szórakoztató irodalom, filmes feldolgozások.
- Zenei, képzőművészeti vonatkozások és kapcsolódások.

### **6.2.1. A magyartanár sajátos szakmódszertani (tantárgy-pedagógiai) ismeretei**

- Az anyanyelvi, irodalmi nevelés cél- és feladatrendszere, alapelvei, interaktív és reflektív módszerei, munkaformái, eszközei.
- Az anyanyelv- és az irodalompedagógia fogalma, szemléletmódjai, alternatív formái.
- A magyarórák felépítése, hospitálás, mikrotanítás és óraelemzés. Információs és kommunikációs technika a magyarórán.
- Az anyanyelvi és irodalmi műveltségi terület a Nemzeti alaptantervben, valamint a kerettantervekben. Az anyanyelvi és irodalmi ismeretek bővítésének eljárásai.
- Az anyanyelvi készségek és képességek (beszéd, beszédértés, olvasás, szövegértés, szövegalkotás), az irodalomolvasás, valamint a tanulási képesség fejlesztésének korszerű eljárásai.
- Az adaptív anyanyelvi és az irodalmi nevelés.
- Az anyanyelvi és az irodalmi művelődési anyag tartalma, a nyelv- és irodalomtudományi eredmények felhasználása az általános iskolában. Az élő irodalom, a mai magyar nyelvhasználat jelenségeinek közvetítése az általános iskolában.
- A készség- és képességfejlesztés speciális eljárásai az általános iskolai anyanyelvi és irodalmi nevelésben.
- Mérés és értékelés az általános iskolai anyanyelvi és irodalmi nevelésben.
- Általános iskolai magyar nyelvi és irodalmi programok, nyomtatott, illetve digitális tankönyvek, tankönyvcsaládok.

### **6.3. A középiskolai tanári szakon az önálló képzési szakasz ismeretkörei**

**45 kredit**

*Nyelvtudomány:* 20 kredit

- A nyelvelírás fontosabb irányzatai (a klasszikus, a transzformációs generatív, a funkcionális és a kognitív grammatika szemlélet- és elemzésmódjai, a korpusznyelvészeti elemzés).
- Alkalmazott nyelvészet (pszicholingvisztika, kontrasztív nyelvészet, lexikológia, lexikográfia, számítógépes nyelvészet, tanári beszéd).
- A magyar nyelv története (nyelvtörténeti szövegek elemzése, történeti dialektológia, történeti névtan).
- Nyelv és társadalom (nemzetiségi nyelvhasználat; nyelvpolitika, nyelvi jogok, nyelvi diszkrimináció, nyelvi tervezés és nyelvstratégia, az Európai Unió nyelvpolitikája).
- Ismeretek a szövegről és a kommunikációról (funkcionális kognitív stilisztika, a stílus cselekvéseméleti és interakciós megközelítése, a pragmatikai szemlélet alkalmazása a szöveg szerkezeti és műveleti megközelítésében, az osztálytermi diskurzus elemzése).

*Irodalomtudomány: 20 kredit a közös képzésben megadott 5 ismeretkörből, különös tekintettel az alábbi közműveltségi tartalmakra*

- A művészi kifejezőmódok, stílusesszközök funkciói és hatása.
- Irodalom és társművészetek.
- Irodalom és kulturális hagyomány.
- Hangnemek, esztétikai minőségek.
- Olvasat, elemzés, értékelés.
- Irodalmi élet és populáris kultúra.

*Kötelezően választható tárgyak: 5 kredit*

### **6.3.1. A magyartanár sajátos szakmódszertani (tantárgy-pedagógiai) ismeretei**

- Az anyanyelvi és irodalmi nevelés cél- és feladatrendszere, alapelvei, interaktív, illetve reflektív módszerei, munkaformái, eszközei.
- Az anyanyelv- és az irodalompedagógia fogalma, szemléletmódjai, alternatív formái.
- A magyarárók felépítése, hospitálás, mikrotanítás és óraelemzés. Információs és kommunikációs technikák a magyaráróknál.
- Az anyanyelvi és irodalmi műveltségi terület a Nemzeti alaptantervben, valamint a kerettantervekben. Az anyanyelvi és irodalmi ismeretek bővítésének eljárásai.
- Az anyanyelvi készségek és képességek (beszéd, beszédértés, olvasás, szövegértés, szövegalkotás), az irodalomolvasás, valamint a tanulási képesség fejlesztésének korszerű eljárásai.
- Az adaptív anyanyelvi és az irodalmi nevelés.
- Az anyanyelvi és az irodalmi művelődési anyag tartalma, a nyelv- és irodalomtudományi eredmények felhasználása a középiskolában. Az élő irodalom, a mai magyar nyelvhasználat jelenségeinek közvetítése a középiskolában.
- A készség- és képességfejlesztés speciális eljárásai a középiskolai anyanyelvi és irodalmi nevelésben.
- A magyar nyelvi és irodalmi érettségi vizsga követelményei, felkészítés az érettségire.
- Középiskolai magyar nyelvi és irodalmi programok, nyomtatott, illetve digitális tankönyvek, tankönyvcsaládok.

## **PROGRAM STRUCTURE**

The number of credits needed to the acquisition of qualification: 100/130 credits

1. Common course period's themes: 12 credits
2. Vocational curriculum themes: 61/61 credits
3. Themes of assistant master's course: 17 (elementary school teacher) / 45 (high school teacher) credits
4. The credits of degree thesis: 8 credits

Common course period's themes: 73 credits

a) vocational basic subjects: 12 credits

Linguistics: 6 credits

- the basics of linguistics (the notion of language, different approaches to language, the language as a sign-system, language and thinking, language and act, language and creativity, the questions of investigating language in a

- scientific way, the teaching of linguistics and mother tongue
- the basics of language knowledge (areas, methods, the use of library and Internet)

The Science of Literature: 6 credits

- the basics of literature (notions, poetic systems, general questions of literary science, teaching)
- the basics of literary studies (areas, methods, sources: library and Internet)

b) vocational curriculum themes: 61 credits

Linguistics: 30 credits

- text and communication (communication in speech and writing, interpersonal, public and mass communication, non-verbal communication, pragmatical and textual studies: text-theory, typology, creating texts, analysis, rhetorics, the rules of written and spoken language)
- language and society (language as a dynamic system, varieties, levels, sociolinguistics, dialectology, varieties of world-languages, language and globality, language contact phenomena)
- levels of language: (phonetics, morphology, word, phrasal syntax, syntax, semantics)
- style and meaning (methods, levels, varieties)
- the history of language (periods, the evidences of language relationships, finno-ugrian people and languages, the reasons of language changes, language development tendencies, texts, the history of Hungarian vocabulary)

Literary Studies: 31 credits

- Literary theory (poetic features, genres, literary text's analysis, interpretation methods, the study of verse)
- World literature (styles, authors, texts, the history of civilization and literary history, other arts, themes, motifs, archetypes)
- Old Hungarian Literature (periods, authors, texts, approaches to literary history)
- Classical Hungarian Literature (periods, authors, texts, approaches to literary history)
- Modern Hungarian Literature (periods, authors, texts, approaches to literary history)

c) themes of assistant master's course: 17 (elementary school teacher) / 45 (high school teacher) credits

Linguistics: 8 (elementary school teacher) / 20 (high school teacher) credits

- the movements of language-describing (classical, transformational-generative, functional and cognitive grammatics' analysis, corpuslinguistics)
- applied linguistics (psycholinguistics, contrastive linguistics, lexicology, lexicography, cybernetics, teacher's speech)
- the history of Hungarian language: text-analysis, historical dialectology, onomastica)
- language and society (the language use of nationalities, language politics, language rights, language discrimination, language planning and strategies, the language politics of the European Union)
- knowledge about text and communication (functional cognitive stylistics, act theory and interaction approaches of style, applying pragmatic aspects to the structural approaches of text, the discourse of the classroom)

The Science of Literature: 9 (elementary school teacher) / 20 (high school teacher)

credits from the 5 given themes, especially:

- the terms of art, the method's of style's functions and effects
- literature and other arts
- literature and cultural tradition
- aesthetic categories
- reading, analysis, evaluation
- literature-life and popular culture

optional themes: 5(elementary school teacher) / 7 (high school teacher) credits

d) The Hungarian Grammar and Literature teacher's knowledge of methodology:

- Grammar and Literature studies, interactive and reflexive methodes, forms
- The notion of mother tongue and literary phedagogy, aspects, alternative forms
- The structure of lectures, teaching, micro-analysis, lecture-analysis, informational and communicational techniques
- Areas of mother tongue and Literature in the National Curriculum
- Mother tongue abilities (speech, reading, creating, the methodes of developing learning abilities)
- Adaptive education
- The use of Grammar and Literature knowledge in the education. The use of new forms of Literature and Grammar
- The requirements of the Hungarian Grammar and Literature Maternity Exam, preparing
- Hungarian Grammar and Literature Programs, digital textbooks

## MODELLTANTERV

## Általános bevezető megjegyzések

- Az alábbi táblázatok kizárólag a magyar szakterület kötelező, kötelezően választható és szabadon választható tantárgyait tartalmazzák féléves lebontásban óraszámokkal és kreditértékekkel.
- A szakdolgozati szemináriumot a hallgatók a Tanárképző Központ általi meghirdetésben veszik fel az összefüggő tanítási gyakorlattal azonos félévekben. Ezeket az alábbi féléves bontásban nem jelöljük.
- A két szakterület kreditmennyiségének terhére összesen 2 kredit értékben felveendő *Bevezetés a filozófiába* általános értelmiségképző tárgyat az alábbiakban nem jelöljük.
- A magyar szakterület kreditmennyiségének terhére felvehető szabadon választható tárgyakat – általános iskolai tanári szak esetében összesen 5, középiskolai tanári szak esetében összesen 7 kredit értékben – a félévekre lebontott modelltantervben csak javaslatként jelöljük. Javasoljuk, hogy a hallgatók azon félévekben vegyék fel szabadon választható tárgyaikat, amelyekben a két szakterület és a pedagógia területek összkreditje a legalacsonyabb.

Tantárgy	Kód	Kredit	Felelős egység kódja	
<b><u>Alapozó ismeretek:</u></b>		<b>12</b>		
<b>1. Irodalomtudomány</b>		<b>6</b>		
Bevezetés az irodalomtudományba <i>Introduction to Literary Studies</i>	VETKMIB113B	3	MANYI	
Irodalomtudományi prozeminárium <i>Proseminar to Literary Studies</i>	VETKMIB223P	3	MANYI	
<b>2. Nyelvtudomány</b>		<b>6</b>		
Bevezetés a nyelvtudományba és a kutatás módszertanába <i>Introduction to Linguistics and Research Methodology</i>		3	MANYI	
Helyesírás <i>Orthography</i>		3	MANYI	
<b><u>Szakmai törzsanyag</u></b>		<b>61</b>		
<b>1. Irodalomtudomány</b>		<b>31</b>		
Műértelmezések a XX. századi és a kortárs magyar irodalomból <i>Interpretations in 20th Century and Contemporary Hungarian Literature</i>		3	MANYI	
Régi magyarországi irodalom <i>Old Hungarian Literature</i>		4	MANYI	
Szeminárium a régi magyarországi irodalomból <i>Old Hungarian Literature Seminar</i>	VETKMIB223S	3	MANYI	
Klasszikus magyar irodalom I. <i>Classical Hungarian Literature I.</i>	VETKMIB113I	3	MANYI	
Klasszikus magyar irodalom II. <i>Classical Hungarian Literature II.</i>	VETKMIB213I	3	MANYI	

Modern magyar irodalom I. <i>Modern Hungarian Literature I.</i>	VETKMIB213M	3	MANYI	
Modern magyar irodalom II. <i>Modern Hungarian Literature II.</i>	VETKMIB212M	3	MANYI	
Antik és reneszánsz világirodalom <i>Ancient Literature and Literature in the Renaissance</i>	VETKMIB213A	3	MANYI	
Világirodalom a XVII–XIX. században <i>World Literature in the 17th–19th Century</i>		3	MANYI	
Világirodalom a XX. században <i>World Literature in the 20th Century</i>	VETKMIB222V	3	MANYI	
Irodalomtudományi szigorlat <i>Examination in Literary Studies</i>	VETKMIT33XG	0	MANYI	
<b>2. Nyelvészet</b>		<b>30</b>		
Fonetika <i>Phonetics</i>		3	MANYI	
Kommunikáció és IKT a pedagógiai gyakorlatban <i>Communication and ITC in Teaching</i>		3	MANYI	
Alaktan, szófajtan <i>Morphology, Grammatical Categories</i>	VETKMNB223A	3	MANYI	
Mondattan: egyszerű mondat <i>Syntax: Simple Sentence</i>		4	MANYI	
A történeti nyelvtudomány alapjai <i>Introduction to the History of Language</i>		2	MANYI	
Stilisztika és retorika <i>Sylistics and Rhetoric</i>		4	MANYI	
Mondattan: összetett mondat <i>Syntax: Complex Sentence</i>		2	MANYI	
Bevezetés az uráli nyelvészetbe <i>Introduction to Uralic Linguistics</i>	VETKMNB212U	2	MANYI	
A magyar nyelvtörténet korszakai <i>Eras in the History of Hungarian Language</i>		4	MANYI	
Szövegtan és jelentéstan <i>Text Linguistics and Semantics</i>		3	MANYI	
Nyelvtudományi szigorlat <i>Comprehensive exam in Linguistic Studies</i>	VETKMNT32XG	0	MANYI	
<b><u>Szaktan</u></b>		<b>0</b>		
Irodalomtanítási szaktan I. <i>The Methodology of Teaching Literature I.</i>	VETKMIT122I	2	MANYI	
Irodalomtanítási szaktan II. <i>The Methodology of Teaching Literature II.</i>	VETKMIT222I	2	MANYI	
A nyelvtanítás módszertana I. <i>Methodology of Teaching Grammar I.</i>		2	MANYI	

A nyelvtanítás módszertana II. <i>Methodology of Teaching Grammar II.</i>		2	MANYI	
<b>Önálló képzési szakasz az általános iskolai magyartanári szakon</b>		<b>17</b>		
<b>1. Irodalomtudomány</b>		<b>9</b>		
Mítosz, folklór, irodalom a társművészetekben <i>Myth, Folklore, Literature in Arts</i>		3	MANYI	
Klasszikus magyar irodalom III. <i>Classical Hungarian Literature</i>	VETKMIB223I	3	MANYI	
Modern magyar irodalom III. <i>Modern Hungarian Literature III.</i>	VETKMIB123M	3	MANYI	
<b>2. Nyelvtudomány</b>		<b>8</b>		
Finnugor nyelv <i>Finno-Ugric Language</i>	VETKMNB222F	2	MANYI	
Szociolingvisztika <i>Sociolinguistics</i>		3		
Pszicholingvisztika <i>Psycholinguistics</i>		3	MANYI	
<b>3. Általános értelmiségi tárgy</b>		<b>1</b>		
<b>4. Szabadon választható tárgyak</b>		<b>5</b>		
<b>Önálló képzési szakasz az középiskolai magyartanári szakon</b>		<b>45</b>		
<b>1. Irodalomtudomány</b>		<b>20</b>		
Mítosz, folklór, irodalom a társművészetekben <i>Myth, Folklore, Literature in Arts</i>		3	MANYI	
Irodalomelmélet <i>Literary Theory</i>		3	MANYI	
Klasszikus magyar irodalom III. <i>Classical Hungarian Literature</i>	VETKMIB223I	3	MANYI	
Modern magyar irodalom III. <i>Modern Hungarian Literature III</i>	VETKMIB123M	3	MANYI	
Modern magyar irodalom IV. <i>Modern Hungarian Literature IV.</i>		5	MANYI	
Világirodalom a XX. században <i>World Literature in the XXth c.</i>		3	MANYI	
<b>2. Nyelvtudomány</b>		<b>20</b>		
Finnugor nyelv <i>Finno-Ugric Language</i>	VETKMNB222F	2	MANYI	
Nyelvi és kulturális diverzitás <i>Linguistic and Cultural Diversity</i>		3	MANYI	
Pszicholingvisztika <i>Psycholinguistics</i>		3	MANYI	
Nyelvemlékek		3	MANYI	

<i>Literary Remains of Language</i>				
Szociolingvisztika <i>Sociolinguistics</i>		3	MANYI	
Magyar nyelvjárástan <i>Hungarian Dialectology</i>		3	MANYI	
A nyelv-, irodalom és kultúratudomány projekt alapú tanulása és tanítása <i>Project-Based Learning and Teaching of Linguistics, Literary and Cultural Studies</i>		3	MANYI	
<b>Kötelezően választható szakmai ismeretek</b>		<b>5</b>		
Művészettörténet <i>History of Arts</i>	VETKAEB214M	4	MANYI	
A kép és a szó művészete <i>The Art of Picture and Word</i>	VETKMIM223K	3	MANYI	
Klasszikus magyar irodalom IV. <i>Classical Hungarian Literature IV.</i>	VETKMIB223K	3	MANYI	
Napjaink magyar irodalma <i>Hungarian Literature in Present</i>	VETKMI3222A	3	MANYI	
Bevezetés a névtudományba <i>Introduction to Onomastics</i>	VETKMNB113B	3	MANYI	
Nyelvi divathullámok az ezredfordulón <i>Linguistic Trends on the Turn of the Millenary</i>	VETKMNB223D	3	MANYI	
Magyar történeti dialektológia és szociolingvisztika szem. <i>Hungarian Historical Dialectology and Sociolinguistics</i>	VETKMNM223D	3	MANYI	
<b>3. Általános értelmiségi tárgy</b>		<b>1</b>		
<b>4. Szabadon választható tárgyak</b>		<b>7</b>		

## 7. TANULMÁNYI ÉS VIZSGAKÖVETELMÉNYEK

### EDUCATIONAL AND EXAM REQUIREMENTS

#### 7.1. Szigorlatok, tantervi követelmények

##### SZIGORLAT

##### A szigorlatra bocsátás feltételei

A szigorlaton az a hallgató vehet részt a 6. félév végén, aki a modelltanterv első 6 félévében meghatározott minden kötelező irodalomtudományi, illetve nyelvtudományi kurzust elvégzett.

##### Szóbeli szaktárgyi vizsga irodalomtudományból



A szóbeli diszciplináris vizsgán az irodalomtudomány terén szerzett ismeretekről tesznek tanúbizonytságot a jelöltek. Magyar és világirodalomból kapnak egy-egy kifejtendő témakört, amelyről a szigorlati bizottság minden tagjának jelenlétében kell beszámolniuk.

#### **A szóbeli szaktárgyi vizsga tartalma irodalomtudományból:**

A szóbeli szaktárgyi vizsga célja, hogy a hallgatók számot adjanak a magyar irodalom, a világirodalom és az irodalomtudomány területén szerzett ismereteikről, korszerű irodalomtörténeti megközelítésekről, az irodalmi jelenség nyelvi-kulturális és antropológiai feltételezettségének megértéséről. A vizsgán bizonyítsák, hogy képesek hatékonyan alkalmazni és szakszerű nyelven közvetíteni a vers- és prózanyelv poétikai vizsgálata területén szerzett tudásukat.

A témakörök magyar irodalomból:

1. Régi magyar irodalom (középkor, reneszánsz, barokk)
2. A felvilágosodás és a romantika magyar irodalma
3. A XIX. század második felének magyar irodalma

A témakörök világirodalomból:

4. Antik és a reneszánsz világirodalom
5. Világirodalom a XVII–XIX. században

A témakörök irodalomelméletből

6. Műfajpoétika
7. A retorika az irodalomban
8. Mítosz, folklór, képzőművészet, film és az irodalom összefüggései

#### **Szóbeli szaktárgyi vizsga nyelvtudományból**

A szóbeli diszciplináris vizsgán a magyar és az általános nyelvészet terén szerzett ismeretekről tesznek tanúbizonytságot a jelöltek. Magyar és általános nyelvészetből kapnak egy-egy kifejtendő témakört, amelyről a szigorlati bizottság minden tagjának jelenlétében kell beszámolniuk.

#### **A szóbeli szaktárgyi vizsga tartalma nyelvtudományból:**

A szóbeli szaktárgyi vizsga célja, hogy a hallgatók számot adjanak a magyar és általános nyelvészet területén szerzett ismereteikről, korszerű nyelvtudomány-történeti megközelítésekről. A vizsgán bizonyítsák, hogy képesek hatékonyan alkalmazni és szakszerű nyelven közvetíteni a nyelv vizsgálata területén szerzett tudásukat.

A témakörök nyelvészetből:

1. *Hangtan.* A magyar nyelv magán- és mássalhangzórendszere. A beszédlánc alkalmazkodási folyamatai (mássalhangzó-törvények és a magánhangzó-harmónia)
2. *Alaktan.* A nyelvi egységek szinteződése. Az alaktan tárgya és alapkategóriái; morfémaszerkezetek a magyarban
3. *Szófajtan.* A magyar nyelv szófaji rendszere
4. *Mondattan.* A mellérendelés és az alárendelés a szintagmák és az összetett mondatok szintjén (a mellérendelés típusai, kötőszói; az alárendelés grammatikai eszközei, típusai példákkal)
5. *Szövegtan és jelentés tan.* A szövegbeli utaló elemek fajtái; szövegösszefüggés grammatikai, szemantikai és pragmatikai eszközei (példákkal); a hangalak és a jelentés viszonya;

jelentéseméletek (logikai, strukturális és kognitív)

6. *Stilisztika és retorika.* A magyar nyelv stiláris eszközei a hangok, szavak és mondatok szintjén (hangszimbolika, rímek, szóképek, alakzatok, a szöveg tagoltsága); az érvelés és a beszédformák
7. *Szociolingvisztika és nyelvjárástan.* A magyar nyelv rétegződése, nyelv és társadalom összefüggésének axiómái, főbb megnyilvánulásai; nyelvjárási régiók és sajátosságok
8. *Finnugrisztika és nyelvtörténet.* A magyar mint finnugor nyelv (szabályos hangmegfelelések, alapszavak, morféimák, mellérendelés); uráli rokon népek és nyelvek; a magyar nyelv történetének korszakai

#### **A záróvizsga bizottság**

A bizottság mindkét komponens esetében 3 főből áll. Elnöke a magyar irodalomtudomány, illetve magyar nyelvtudomány minősített vezetőoktatója, további két tagja pedig lehetőség szerint minősített oktató.

#### **Regisztráció a záróvizsgára**

A vizsgát a „Neptun Hallgatói Információs Rendszerben” hirdetjük meg.

#### **A vizsga értékelése**

A szóbeli szaktárgyi vizsga érdemjegyét a bizottság a két kérdésre adott válasz alapján, a felelet szakszerűségét, a hallgató tájékozottságát figyelembe véve konszenzussal alakítja ki.

A vizsga érdemjegyét a magyar és világirodalom, illetve a nyelvtudományi tételek érdemjegyeinek számtani átlaga adja.

A vizsga ugyanabban a vizsgaidőszakban egyszer megismételhető. Amennyiben a hallgató második alkalommal sem tudja teljesíteni a vizsgát, akkor a következő vizsgaidőszakban ismételteti meg.

A vizsga sikeres letétele előfeltétele

- az 7. tanévben megvalósuló összefüggő iskolai gyakorlat megkezdésének,
- a záróvizsgára bocsáthatóságnak.

### Comprehensive examinations requirements

#### **7.1. Comprehensive exams, curriculum requirements**

#### **COMPREHENSIVE EXAM**

##### **Requirements**

Those students who made all the compulsory literary and grammatical subjects at the end of the sixth term are allowed to go to the comprehensive exam.

##### **Oral exam from Literature Science studies**

At the exam, students get a theme from both Hungarian and World Literature, and they have to be able to represent their knowledge about them.

##### **The content of Literature Science Studies' oral exam**

The main aim of the exam is that the students should be able to represent their knowledge about Hungarian Literature, World Literature and other areas of Literature Science, to create ideas about recent Literary History's approaches, the understanding of the linguistic, cultural and anthropological conditions of the literary phenomena. At the exam, students have to prove that they are able to use their theoretical knowledge and special language of verse and prose.

The main themes of Hungarian Literature

1. Old Hungarian Literature (Middle ages, Renaissance, Baroque)
2. Hungarian Literature of Enlightenment and Romanticism
3. Hungarian Literature of the second part of the XIX. century

The main themes of World Literature

4. Ancient Literature and Literature in the Renaissance
5. World Literature in the XVII–XIX. century

The main themes of Literary Theory

6. The poetics of genre
7. Rhetoric in literature
8. Myth, folklore, graphic arts, correlations of film and literature

### **Oral exam from Linguistic Science Studies**

The main aim of the exam is that the students should be able to represent their knowledge about Hungarian Grammar, Linguistics, and other areas of General Linguistic Studies. At the exam, students get themes from both areas and they have to be able to represent them.

### **The content of Linguistic Science Studies' oral exam**

The main aim of the exam is that the students should be able to represent their knowledge about Hungarian and General Linguistic, and recent Linguistic History's approaches. At the exam, they have to prove that they are able to represent their knowledge about Linguistics.

The main themes of Linguistics

1. Phonetics
2. Morphology
3. Parts of Speech
4. Syntax
5. Text linguistics, semantics
6. Stylistics, rhetoric
7. Sociolinguistics, dialectology
8. Finno-Ugric languages, the history of Hungarian language

### **The board of the comprehensive exam**

Each board consists of three professors from both areas; literary and linguistic studies.

### **Registration for the comprehensive exam**

The registration for the comprehensive exam happens through the Neptun 'Student's Information System'.

### **The assessment of the comprehensive exam**

The mark of the student depends on the workmanship of the report and the preparedness of the student. The mark comes from the average of the two reports. The comprehensive exam can be repeated once in the exam period. If it is not

successful then the student can repeat it in the next exam period. The success of the comprehensive exam is the main condition of the off-site practice and the final exam.

## **7.2. A diplomadolgozat követelményei:**

### **A szakdolgozat célja, tartalmi követelményei**

A szakdolgozattal a hallgatóknak bizonyítaniuk kell, hogy képesek az elsajátított elméleti, történeti és módszertani ismeretek alkalmazására a tudományos munkában, illetve a kutatás eredményeinek szöveges bemutatásában. A szakdolgozat témája egy, az irodalomtudomány vagy a nyelvtudomány mai állását tekintve releváns kérdés lehet, amelynek kiemelt aspektusát alkotja az oktatás-módszertani megfontolás. A dolgozatnak tartalmaznia kell a probléma indoklását, a téma történetének (a hozzá kapcsolódó szakirodalmi háttér) szakszerű feldolgozását, valamint a tárgy – szemléletileg, elméletileg és módszertanilag – újszerű megvilágítását. A dolgozatírónak gondolatmenetét a tudományos argumentáció szabályai szerint kell kifejtenie.

### **Témaválasztás, témavezető**

A szakdolgozat témáját vagy az Intézetek által kiírt témajavaslatok alapján vagy a hallgató önálló kezdeményezésére lehet kiválasztani. A témakínálat évente változhat. Javasolt szemináriumi dolgozatok szakdolgozattá történő továbbfejlesztése. A témavezető az Intézetek fokozattal rendelkező oktatója, indokolt esetekben megfelelő szakmai kompetenciával rendelkező óraadó vagy külső oktató lehet. Az OTDK-n I–III. helyezést elért dolgozatok szakdolgozatként benyújthatók, ebben az esetben a dolgozatra kapott jeles (5) érdemjegy mellett a dolgozat írója mentesül a szakdolgozatvédelem alól. A szakdolgozat formaszabványának (borítók, nyilatkozat stb.) ebben az esetben is meg kell felelni.

### **Címbejelentés, konzultációk, aláírás-feltétel**

A témaválasztást a hallgató köteles egy – általa felkért – témavezetővel ellenjegyeztetni a szakdolgozat-bejelentő formanyomtatványon. A témaválasztást a témában érintett Tanszék vezetőjének jóvá kell hagynia.

### **A Magyar nyelv és irodalom szakdolgozat elkészítésének rendje irodalom-, ill. nyelvtudományból:**

Ha a hallgató a tavaszi félévben kíván záróvizsgát tenni

1. **okt. 1.** a kitöltött szakdolgozat-bejelentő leadási határideje
2. **október–november–december** a témavezető útmutatása alapján anyaggyűjtés, írásos anyagok, vázlatok készítése, bibliográfia összeállítása, a választott téma pontosítása. Rendszeres, legalább havi egy konzultáció. A konzultáción történő megjelenést a témavezető aláírásával igazolja.
3. **január 31.** a dolgozat egy fejezetének, részletes tartalomjegyzékének és bibliográfiájának elkészítése.
4. **február–március** legalább havi egy konzultáció. A konzultációkon be kell mutatni a folyamatosan készülő anyagot írásban. A konzultáción történő megjelenést a témavezető aláírásával igazolja.

5. **április 1.** a bekötés előtt álló teljes szakdolgozat bemutatása
6. **április 30.** a szakdolgozat leadásának határideje

Ha a hallgató az őszi félévben kíván záróvizsgát tenni

1. **március 1.** a kitöltött szakdolgozat-bejelentő leadási határideje
2. **április–május** a témavezető útmutatása alapján anyaggyűjtés, írásos anyagok, vázlatok készítése, bibliográfia összeállítása, a választott téma pontosítása. Rendszeres, legalább havi egy konzultáció. A konzultáción történő megjelenést a témavezető aláírásával igazolja.
3. **június 1.** a dolgozat egy fejezetének, részletes tartalomjegyzékének és bibliográfiájának elkészítése
4. **szeptember–október** legalább havi egy konzultáció. A konzultációkon be kell mutatni a folyamatosan készülő anyagot írásban. A konzultáción történő megjelenést a témavezető aláírásával igazolja.
5. **november 3.** a bekötés előtt álló teljes szakdolgozat bemutatása
6. **november 30.** a szakdolgozat leadásának határideje

#### A szakdolgozat beadása

A hallgató a szakdolgozatot elektronikus formában tölti fel az Intézet által kijelölt helyre pdf formátumban.

- A *külső* borítón fel kell tüntetni a Szakdolgozat szót, a hallgató nevét, szakját és a szakdolgozat készítésének évét.
- A *belső* borítón fel kell tüntetni a szakdolgozat címét, a témavezető nevét, a hallgató nevét és szakját, továbbá a lap alján az egyetem és intézet/tanszék nevét, a szakdolgozat készítésének évét. A szakdolgozathoz csatolni kell egy nyilatkozatot arról, hogy a munka a hallgató saját szellemi terméke.

#### Nyilatkozat

Aláírással igazolom, hogy a ..... című szakdolgozat saját önálló munkám eredménye, amelyért eddig még oklevelet nem szereztem. A felhasznált nyomtatott, elektronikus vagy szóbeli forrásokat a kutatómódszertani eljárásoknak megfelelően idéztem és jelöltem meg.

#### A szakdolgozat formai követelményei

Terjedelem: legalább 40.000 n. Betűtípus: Times New Roman; betűnagyság: 12-es; sortávolság: 1,5; margók: bal oldalon 3,5 cm (kötetés miatt), a többi oldalon 2,5 cm. A terjedelemben csak a tényleges szövegoldalak számítanak, a címlap, a tartalomjegyzék, a bibliográfia és a függelékek nem. A szakdolgozat nyelve: magyar. A dolgozat tartalmazzon: címlapot, tartalomjegyzéket, bibliográfiát, valamint valamely elfogadott hivatkozási rendet (lapalji vagy végjegyzeteket vagy szövegbeli hivatkozást), pontos könyvészeti adatokkal. A bibliográfiának minimum 20 szakirodalmi tételt kell tartalmaznia.

#### A szakdolgozat bírálata, határideje

– A dolgozat egyik értékelését a szakmai tartalom alapján a *témavezető* adja, aki részletes elemző véleményt készít. A témavezetői vélemény

kiterjed: a feldolgozás és a megközelítés színvonalára, a dolgozat struktúrájára, a kifejtés szakszerűségére, a szakirodalom feldolgozására, az argumentáció pontosságára. A dolgozat értékelésekor nagy súllyal esik latba a szakirodalmi hivatkozások szabályossága és filológiai pontossága. A vélemény – a szöveges értékelés mellett – érdemjegyre vonatkozó javaslatot is tartalmaz. A *másodolvasó* ugyancsak javasol érdemjegyet, és véleményét néhány mondatban írásban is megfogalmazza. Mindkét bíráló nyilatkozik arról, hogy a dolgozat védeésre bocsátható-e.

- A témavezető és a másodolvasó által elkészített bírálatot a Tanárképző Központ legkésőbb egy héttel a záróvizsga előtt megküldik a hallgatónak.
- A szakdolgozat megvédésére a záróvizsga-időszakban kerül sor. A dolgozat végleges minősítését (osztályzattal) a záróvizsga-bizottság határozza meg.

## Requirements of the Thesis

### **The Thesis**

#### *The aims of the thesis, content requirements*

With the thesis the author has to prove his/her ability to apply the acquired theoretical, historical and methodological knowledge in a scientific work; and that he/she is able to present his/her research results orally as well. The topic of the thesis can be a contemporary issue of literary or linguistic studies. The thesis has to include the justification of the problem, the topic's historical review in detail (with relevant and appropriate specialized literature); and the author has to throw – theoretically and methodologically – new light upon the topic. The author has to define his/her thoughts according to the regulations of scientific argumentations.

#### *Choice of the topic, supervisor*

The topic of the thesis can be chosen out from the offered topics of the Departments (Department of Hungarian Literature, Department of Hungarian Linguistics) or with the student's independent proposal. The list of offered topics can be changed every year. It is highly recommended to develop seminar papers into thesis. The supervisor can be a promoted teacher of the Departments; or in special cases, a part-time lecturer with appropriate scientific competence or an external teacher as well. Those OTDK works which were placed winner, second or third can be given in as theses; in these cases, the result of the thesis is (5) excellent, and the author is exempted from the oral thesis defence. The thesis has to correspond to the formal requirements (covers, declaration, etc.) in this case, too.

#### *Announce of thesis title, consultations, and conditions of signing*

The student is required to have the choice of the topic countersigned with the requested supervisor on the thesis registration form. The choice of the topic has to be accepted by the concerned Head of Department.

#### *The order of the completion of Hungarian Language and Literature theses in Literary Science or Linguistic Science:*

If the student wishes to take the final examination in the spring semester

**1 October:** Deadline for the thesis register form

**October–November–December:** The student has to collect data, to prepare notes, to compile bibliography and to refine the chosen topic according to the supervisor's guidance. There are regular consultations, at least once a month. The supervisor proves the student's presence with his/her signature.

**31 January:** One chapter of the thesis, a detailed table of content and the bibliography should be finished.

**February–March:** There is at least one consultation per a month. The work in making has to be shown written on the consultations. The supervisor proves the student's presence with his/her signature.

**1 April:** The whole thesis has to be shown to the supervisor before the covering.

**30 April:** Deadline for the thesis

If the student wishes to take the final examination in the autumn semester

**1 March:** Deadline for the thesis register form

**April–May:** The student has to collect data, to prepare notes, to compile bibliography and to refine the chosen topic according to the supervisor's guidance. There are regular consultations, at least once a month. The supervisor proves the student's presence with his/her signature.

**1 June:** One chapter of the thesis, a detailed table of content and the bibliography should be finished.

**September–October:** There is at least one consultation per a month. The work in making has to be shown written on the consultations. The supervisor proves the student's presence with his/her signature.

**3 November:** The whole thesis has to be shown to the supervisor before the covering.

**30 November:** Deadline for the thesis

*Handing in the thesis*

The thesis must be submitted electronically as indicated by the Institute in pdf format.

On the *outside* cover the word Szakdolgozat should be written, furthermore the student's name, his/her major and the year of preparing.

On the *inside* cover the title of the thesis should be written, furthermore the supervisor's name, the student's name, his/her major, and at the bottom of the page the name of the university and the name of the institute, and the year of preparing. A declaration should be enclosed to the thesis that the work is the student's independent intellectual product.

Declaration:

I confirm with my signature that the thesis .....is the result of my own work, for which I have not received a certificate yet. I quoted and marked the used printed, electronic or oral sources according to research methodological processes.

*Formal requirements of thesis*

Extension: min 40.000 n.; Times New Roman; letter's extent: 12; spacing: 1,5; margin: on the left side 3,5 cm (because of covering), other sides 2,5 cm. To the extension the factual text counts; however, the title page, the table of contents, the bibliography and the appendices do not

count. Language of thesis: Hungarian. The thesis has to contain: a title page, a table of content, bibliography, page-down or final notes with punctual reference data. The bibliography has to contain at least 20 items of specialized literature.

Examiner's report on the thesis, its deadline

The *supervisor* gives one of the results of the thesis according to the scientific content; he/she prepares a detailed report. The supervisor's opinion is concerned with: the level of processing and approaches, the structure of the thesis, the specialized language, the assimilation of specialized literature, and the punctuality of argumentation. It is highly concerned whether the bibliographical data are philologically and ethically correct. The opinion also includes, besides the textual report, the result in number. The *second reader* gives a result, too; he/she declares his/her opinion written in some sentences. If any of the-results is a fail (1) then the thesis can not be sent to defense.

Reports made by the supervisor and the second reader have to be delivered to the student by the Departments latest a week before the final examination.

### 7.3. A záróvizsgára követelményei:

#### A ZÁRÓVIZSGA KÖVETELMÉNYEI, AZ OKLEVÉL MINŐSÍTÉSE

##### **A záróvizsga lebonyolítása, a záróvizsga-bizottság**

A záróvizsgára bocsátás feltétele az abszolutórium megszerzése és a szakdolgozat elfogadása.

A záróvizsga megszervezése és lebonyolítása a Tanárképző Központ feladata. A záróvizsga-bizottság legalább 3 tagból áll: elnök (tudományos fokozattal rendelkező docens vagy egyetemi tanár), belső tag (jegyzőkönyvvezető), külső tag. A záróvizsgáról hivatalos jegyzőkönyv készül.

##### **A záróvizsga irodalomtudományból írt dolgozat esetében 2 részből áll:**

*A szakdolgozat védeése.* A szakdolgozat védését a záróvizsga-bizottság értékeli. A záróvizsgán jelen van a szakdolgozat témavezetője. A jelöltnek válaszolnia kell az írásbeli véleményekben megfogalmazott kérdésekre. Bizonyítania kell, hogy képes hatékonyan, meggyőzően érvelni a dolgozat főbb megállapításai mellett, ismeri a téma szakirodalmát, képes annak önálló kritikai értékelésére, képes nézőpontját differenciáltan, magas szakmai színvonalon bemutatni és szakmai párbeszédben részt venni. A szakdolgozat érdemjegyét a záróvizsga-bizottság a szakdolgozat bírálói által adott értékelés és a szakdolgozat védeése alapján alakítja ki.

*A portfólió bemutatása.* A képzés során készült, a szakmai gyakorlatokat is bemutató és feldolgozó, a tanárjelölt felkészülését, saját fejlődését értékelő dokumentumgyűjtemény neveléstudományi szempontú bemutatása, elemzése, értékelése.

##### **A záróvizsga nyelvtudományból írt dolgozat esetében 2 részből áll:**

*A szakdolgozat védeése.* A szakdolgozat védését a záróvizsga-bizottság értékeli. A záróvizsgán jelen van a szakdolgozat témavezetője. A jelöltnek válaszolnia kell az írásbeli véleményekben megfogalmazott kérdésekre.



Bizonyítania kell, hogy képes hatékonyan, meggyőzően érvelni a dolgozat főbb megállapításai mellett, ismeri a téma szakirodalmát, képes annak önálló kritikai értékelésére, képes nézőpontját differenciáltan, magas szakmai színvonalon bemutatni és szakmai párbeszédben részt venni. A szakdolgozat érdemjegyét a záróvizsga-bizottság a szakdolgozat bírálói által adott értékelés és a szakdolgozat védelme alapján alakítja ki.

*A portfólió bemutatása.* A képzés során készült, a szakmai gyakorlatokat is bemutató és feldolgozó, a tanárjelölt felkészülését, saját fejlődését értékelő dokumentumgyűjtemény neveléstudományi szempontú bemutatása, elemzése, értékelése.

**A záróvizsga azok számára, akik nem magyar szakképzési területből írják szakdolgozatukat:**

A záróvizsga egy irodalomtudományi és egy nyelvtudományi tétel anyagából történő beszámolóból áll. A szóbeli vizsga egy szakmai zsűri előtt történik, amely bizottság egy irodalomtudományi, egy nyelvészeti, egy neveléstudományi szakemberből és egy jegyzőből áll. A záróvizsga érdemjegye a két feleletet egyben értékeli. A záróvizsga anyagát az általános iskolai tanárképzés esetében az utolsó 1 év, a középiskolai tanárképzés esetében az utolsó 2 év anyaga képezi.

Záróvizsgatételek általános iskolai tanárképzés esetében:

Irodalomból:

1. A XX. század első felének magyar irodalma
2. A XX. század második felének magyar irodalma
3. Világirodalmi tendenciák a XX. században
4. Az általános iskolai irodalomtanítás szakmódszertani problémái

Nyelvészetből:

1. A magyar nyelv szintjeinek korszerű megközelítési módjai az oktatásban, a funkcionális szemlélet (hangtan, alaktan, szófajtan, mondattan, szövegtan)
2. A nyelvi változatosság és változás tudatosításának lehetőségei az oktatásban. A nyelv társadalmi változatai; a nyelvtörténet korszakai
3. A szövegösszefüggés grammatikai, szemantikai és pragmatikai eszközei; szóbeli és írásos szövegműfajok; a szövegbefogadás és szövegalkotás tényezői; a szövegértés és szövegalkotás tanításának módszerei
4. A stilisztika és a jelentés tanításának kérdései (stiláris eszközök a hangok, szavak és mondatok szintjén, a szóképek rendszere; a hangalak és a jelentés viszonya)

Záróvizsgatételek középiskolai tanárképzés esetében

Irodalomból:

1. A XX. század első felének magyar irodalma
2. A XX. század második felének magyar irodalma
3. Kortárs magyar irodalom
4. Világirodalmi tendenciák a XX. században
5. A középiskolai irodalomtanítás szakmódszertani problémái
6. Irodalom és társművészetek

Nyelvészetből:

1. A magyar nyelv szintjeinek korszerű megközelítési módjai az

oktatásban, a funkcionális szemlélet (hangtan, alaktan, szófajtan, mondattan, szövegtan)

2. A nyelvi változás és állandóság; a magyar nyelvtörténet forrásai és legfontosabb nyelvemlékeink; a nyelvrokonság kérdése; a történeti szemlélet kialakítása az anyanyelvi oktatásban
3. A nyelv területi és társadalmi változatai; a nyelvi változatosság tudatosításának lehetőségei az oktatásban
4. A szövegösszefüggés grammatikai, szemantikai és pragmatikai eszközei; szóbeli és írásos szövegműfajok; a szövegbefogadás és szövegalkotás tényezői; a szövegértés és szövegalkotás tanításának módszerei
5. A stilisztika és a jelentéstan tanításának kérdései (stiláris eszközök a hangok, szavak és mondatok szintjén, a szóképek rendszere; a hangalak és a jelentés viszonya)

**Az oklevélen szereplő végeredmény számítása:**

- szigorlatok érdemjegyeinek átlaga (Sz<sub>a</sub>)
- szakdolgozat és védésének átlaga (Sz)
- (nem szakdolgozati) záróvizsga érdemjegye (Z<sub>v</sub>)
- tanárképzési portfólió érdemjegye (P)

$$\Sigma = \frac{\text{Sz}_a + \text{Sz} + \text{Z}_v + \text{P}}{4}$$

Requirements for the pre-degree certificate and taking the final examination

**7.3. The conditions of the closing exam**

**THE REQUIREMENTS OF THE CLOSING EXAM, THE EVALUATION OF THE DEGREE**

**The procedure of the final exam, the board of the final exam**

The main condition of the final exam is getting the absolutorium and the acceptance of the degree thesis. The organization of the final exam is the main exercise of the Director of the Teacher Education Centre. The board consists of three people: a leader (associate professor or professor), an inner member (protocol keeper), and an external member. There is an official protocol of the final exam.

**The final exam consists of two parts in the case of a literary science degree thesis:**

*Degree thesis defence.* The board of the final exam evaluates the defence of the degree thesis. The supervisor is also present at the exam. The student has to answer the questions of the reviewers. The student has to prove that he or she is able to argue about the main points of the degree thesis, that he or she has knowledge about the literature of the topic, he or she is able to evaluate it critically, to represent his or her view and able to take part in a dialogue of the theme. The mark of the degree thesis comes from the evaluation of the degree thesis and the defence.

*The presentation of the teacher-training portfolio.* The professional presentation, analization and interpretation of the documents collected by the student during the teacher-training.

**The final exam consists of two parts in the case of a linguistic science degree thesis:**

*Degree thesis defence.* The board of the final exam evaluates the defence of the degree thesis. The supervisor is also present at the exam. The student has to answer the questions of the reviews. The student has to prove that he or she is able to argue about the main points of the degree thesis, that he or she has knowledge about the literature of the topic, he or she is able to evaluate it critically, to represent his or her view and able to take part in a dialogue of the theme. The mark of the degree thesis comes from the evaluation of the degree thesis and the defence.

*The presentation of the teacher-training portfolio.* The professional presentation, analysis and interpretation of the documents collected by the student during the teacher-training.

**Final exam for students who are not writing their degree thesis in Hungarian:**

The final exam consists of a literature and a linguistic topic. The oral exam's board consists of a literature, a linguistics and a pedagogy professor. The board evaluates the report in one mark. The material of the final exam consists of the last year's material (in the case of a primary school teacher), and the last two years' material (in the case of a secondary school teacher).

Final exam's topics in the case of the primary school teacher:

Literature:

1. The Hungarian literature of the first half of the XX. century
2. The Hungarian literature of the second half of the XX. century
3. World literature tendencies in the XX. century
4. The methodological problems of the primary school's literature teaching

Linguistics:

1. The problems of the description of Hungarian language levels
2. Language diversity and the problems of language changes in school
3. Grammatical, semantical and pragmatical processes of contextuality
4. The problems of teaching stylistics and semantics

Final exam's topics in the case of the secondary school teacher:

Literature

1. The Hungarian literature of the first half of the XX. century
2. The Hungarian literature of the second half of the XX. century
3. Contemporary literature
4. World literature tendencies in the XX. century
5. The methodological problems of the secondary school's literature teaching
6. Common questions of art history and literary history

Linguistics

1. The problems of the description of Hungarian language levels
2. Language diversity and the problems of language changes in school
3. Territorial and social variations of language
4. Grammatical, semantical and pragmatical processes of contextuality
5. The problems of teaching stylistics and semantics

The calculus of the results:

- The mean value of the comprehensive exams (Szá)
- The mean value of the degree thesis and the defence (Sz)
- The mark of the final exam (Zv)

- The result of the teacher-training portfolio (P)

$$\Sigma = \frac{Sz_a + Sz + Z_v + P}{4}$$

#### 7.4 Mobilitás

A képzés során a mobilitási ablakot a hallgatók ideális esetben a 3. és/vagy a 4. félévben veszik igénybe. Mivel a mobilitás egyaránt függ a külföldi intézmény fogadóképességétől és a hallgató utazási lehetőségeitől, a mobilitási ablak nem rendelhető konkrét félévekhez, így ezt az ablakot rugalmasan építjük be a tantervi hálóba. A fogadó intézmény kiválasztásához az intézeti és a kari nemzetközi koordinátor nyújt segítséget. A logisztikai tervezés mellett a szakmai tervezésben is segítenek a koordinátorok, azaz, hogy olyan intézményt válasszon a hallgató, ahol legalább 15 kreditnek megfelelő tárgyat vesz fel, amelyek a küldő intézményben hallgatott szak tárgyainak egy részét lefedik, nem feltétlenül azonos félév során. A külföldön hallgatott és teljesített tárgyak tartalmi egyezésük alapján ismerhetők el. Ez a fajta tervezés a hallgatónak segít a szerzett kreditek kockázatmentes és automatikus elismerésében. Karunk kiterjedt Erasmus-kapcsolatokkal rendelkezik, és a hallgatóink figyelmébe ajánljuk a Campus Mundi program lehetőségeit is. A mobilitási ablak tervezése és igénybevétele során, a mobilitásra kiutazó hallgató számára – félévtől függetlenül - lehetőséget nyújtunk arra, hogy felvehessen 4-8 kreditet egyéni tanrend keretében, konzultációs és elővizsga lehetőséggel. Ily módon a fogadó intézményből hazahozott 15 krediten felül, a mobilitást megelőzően és ezt követően, növelni tudja az itthoni kreditjeit. A mobilitási ablak időszakának rugalmas választását elősegítendő, a félévek szabadon választható tárgyakat tartalmaznak.

Ideally the students should opt for the mobility window in their 3<sup>rd</sup> or 4<sup>th</sup> academic semester. Since the mobility depends both on the availability of the partner institution and on the students' personal choice for travelling, the mobility window cannot be ascribed to any particular semester. Therefore, the mobility window has to be set in a flexible timeframe of the curriculum. The international (Erasmus) mobility coordinator of the faculty and of the institutes assist the students in choosing the host institution. In addition to the mobility logistics planning, the coordinator equally provides academic help, as the student has to choose a higher education institution which offers courses worth at least 15 credits in total, covering partially the student's academic requirements in the home institution. The courses of the module do not necessarily cover all the subjects in the same semester. Courses completed abroad are validated based on their content equivalence. This type of planning and scheduling helps the student receive their credits automatically and risk free. Our faculty has a well-established, extended Erasmus network, in addition to which Campus Mundi mobilities are also available. The students receive the opportunity to register for subjects worth 4-8 credits in the form of individual study program, tutorials and pre-exam options. Thus, in addition to the 15 credits brought from the host institution, the student can increase his/her number of credits prior to or following the mobility. For a flexible choice of the mobility window the curriculum contains electives in every semester.

## MODELLTANTERV FÉLÉVES FELBONTÁSBAN

## I. Általános iskolai magyartanár képzés

## 1. félév

Tantárgy neve	Course title	Tárgykód Course code	Óraszám Contact hours (hour/week)			Kredit Credits	Szám- kérés Require- ment	Tanszék kódja Dept. code	Előtanulmány Prerequisite
			E	Sz	L				
Bevezetés az irodalomtudományba	<i>Introduction to Literary Studies</i>	VETKMIB113B	2			3	K	MANYI	
Műértelmezések a XX. századi és a kortárs magyar irodalomból	<i>Interpretations in 20th Century and Contemporary Hungarian Literature</i>			2		3	É	MANYI	
Bevezetés a nyelvtudományba és a kutatás módszertanába	<i>Introduction to Linguistics</i>		2			3	K	MANYI	
Bevezetés az uráli nyelvészetbe	<i>Introduction to Uralic Linguistics</i>	VETKMNB212U	1			2	K	MANYI	
Helyesírás	<i>Orthography</i>			2		3	F	MANYI	
<b>Elvárható félévi kredit</b>	<b>Expected credits</b>					<b>14</b>			

## 2. félév

Tantárgy neve	Course title	Tárgykód Course code	Óraszám Contact hours (hour/week)			Kredit Credits	Szám- kérés Require- ment	Tanszék kódja Dept. code	Előtanulmány Prerequisite
			E	Sz	L				
Irodalomtudományi proszeminárium	<i>Proseminar to Literary Studies</i>	VETKMIB223P		2		3	É	MANYI	
Antik és reneszánsz világirodalom	<i>Ancient Literature and Literature in the Renaissance</i>	VETKMIB213A	2			3	K	MANYI	
Fonetika	<i>Phonetics</i>		2			3	K	MANYI	
Kommunikáció és IKT a pedagógiai gyakorlatban	<i>Communication and ICT in Teaching</i>			2		3	F	MANYI	
<b>Elvárható félévi kredit</b>	<b>Expected credits</b>					<b>12</b>			

## 3. félév

Tantárgy neve	Course title	Tárgykód Course code	Óraszám Contact hours (hour/week)			Kredit Credits	Szám- kérés Require- ment	Tanszék kódja Dept. code	Előtanulmány Prerequisite
			E	Sz	L				
Régi magyarországi irodalom	<i>Old Hungarian Literature</i>		2			4	K	MANYI	
Mítosz, folklór, irodalom a társművészetekben	<i>Myth, Folklore, Literature in Arts</i>			2		3	É	MANYI	
Alaktan, szófajtan	<i>Morphology, Parts of Speech</i>	VETKMNB223A		2		3	F	MANYI	
A történeti nyelvtudomány alapjai	<i>Introduction to The History Of Language</i>		1			2	K	MANYI	
<b>Elvárható félévi kredit</b>	<b>Expected credits</b>					<b>12</b>			

4. félév

Tantárgy neve	Course title	Tárgykód Course code	Óraszám Contact hours (hour/week)			Kredit Credits	Szám- kérés Require- ment	Tanszék kódja Dept. code	Előtanulmány Prerequisite
			E	Sz	L				
Szeminárium a régi magyarországi irodalomból	<i>Old Hungarian Literature Seminar</i>	VETKMIB223S		2		3	É	MANYI	
Világirodalom a XVII–XIX. században	World Literature in the 17–19th Century			2		3	É	MANYI	
Mondattan: egyszerű mondat	<i>Syntax: Simple Sentence</i>			2		4	F	MANYI	
Szociolingvisztika	<i>Sociolinguistics</i>	VETKMN2212S	1			3	K	MANYI	
<b>Elvárható félévi kredit</b>	<b>Expected credits</b>					<b>13</b>			

5. félév

Tantárgy neve	Course title	Tárgykód Course code	Óraszám Contact hours (hour/week)			Kredit Credits	Szám- kérés Require- ment	Tanszék kódja Dept. code	Előtanulmány Prerequisite
			E	Sz	L				
Klasszikus magyar irodalom I.	<i>Classical Hungarian Literature I.</i>	VETKMIB113I	2			3	K	MANYI	
Stilisztika és retorika	<i>Stylistics and Rhetoric</i>			2		4	F	MANYI	
A magyar nyelvtörténet korszakai	<i>Eras in The History Of Hungarian Language</i>			2		4	F	MANYI	
<b>Elvárható félévi kredit</b>	<b>Expected credits</b>					<b>11</b>			

6. félév

Tantárgy neve	Course title	Tárgykód Course code	Óraszám Contact hours (hour/week)			Kredit Credits	Szám- kérés Require- ment	Tanszék kódja Dept. code	Előtanulmány Prerequisite
			E	Sz	L				
Klasszikus magyar irodalom II.	<i>Classical Hungarian Literature II.</i>	VETKMIB213I	2			3	K	MANYI	
Klasszikus magyar irodalom III.	<i>Classical Hungarian Literature III.</i>	VETKMIB223I		2		3	É	MANYI	
Mondattan: összetett mondat	<i>Syntax: Complex Sentence</i>			1		2	F	MANYI	
Szöveg- és jelentéstan	<i>Text Linguistics and Semantics</i>		2			3	K	MANYI	
Irodalomtudományi szigorlat	<i>Examination in Literary Studies</i>	VETKMIT33XG				0	K	MANYI	
Nyelvtudományi szigorlat	<i>Comprehensive exam in Linguistics</i>	VETKMNT32XG				0	K	MANYI	
<b>Elvárható félévi kredit</b>	<b>Expected credits</b>					<b>11</b>			

7. félév

Tantárgy neve	Course title	Tárgykód Course code	Óraszám Contact hours (hour/week)			Kredit Credits	Szám- kérés Require- ment	Tanszék kódja Dept. code	Előtanulmány Prerequisite
			E	Sz	L				
Modern magyar irodalom I.	<i>Modern Hungarian Literature I.</i>	VETKMIB213M	2			3	K	MANYI	

MAGYARTANÁR OSZTATLAN TANÁRI SZAK TANTERVE

Modern magyar irodalom III.	<i>Modern Hungarian Literature III.</i>	VETKMIB123M		2		3	É	MANYI
Finnugor nyelv	<i>Fino-Ugric Language</i>	VETKMNB222F		1		2	F	MANYI
Irodalomtanítási szakmódszertan I.	<i>The Methodology of Teaching Literature I.</i>	VETKMIT122I		2		[2]	É	MANYI
A nyelvtanítás módszertana I.	<i>The Methodology of Teaching Grammar I.</i>			2		[2]	F	MANYI
Szabadon választható tárgy	<i>Optional Subject</i>					3		
<b>Elvárható félévi kredit</b>	<b>Expected credits</b>					<b>8 + [4] + 3</b>		

8. félév

Tantárgy neve	Course title	Tárgykód Course code	Óraszám Contact hours (hour/week)			Kredit Credits	Szám- kérés Require- ment	Tanszék kódja Dept. code	Előtanulmány Prerequisite
			E	Sz	L				
Modern magyar irodalom II.	<i>Modern Hungarian Language II.</i>	VETKMIB212M	2			3	K	MANYI	
Világirodalom a XX. században	<i>World Literature in the 20th century</i>	VETKMIB222V		2		3	É	MANYI	
Pszicholingvisztika	<i>Psycholinguistics</i>			2		3	F	MANYI	
Irodalomtanítási szakmódszertan II.	<i>The Methodology of Teaching Literature II.</i>	VETKMIT222I		2		[2]	É	MANYI	
A nyelvtanítás módszertana II.	<i>The Methodology of Teaching Grammar II.</i>			2		[2]	F	MANYI	
Szabadon választható tárgy	<i>Optional Subject</i>					2			
<b>Elvárható félévi kredit</b>	<b>Expected credits</b>					<b>9 + [4] + 2</b>			

9. félév

Tantárgy neve	Course title	Tárgykód Course code	Óraszám Contact hours (hour/week)			Kredit Credits	Szám- kérés Require- ment	Tanszék kódja Dept. code	Előtanulmány Prerequisite
			E	Sz	L				
Szakdolgozati szeminárium I.	<i>Thesis Seminar I</i>	VETKMIB124S		2		4	É		
<b>Elvárható félévi kredit</b>	<b>Expected credits</b>					<b>0</b>			

10. félév

Tantárgy neve	Course title	Tárgykód Course code	Óraszám Contact hours (hour/week)			Kredit Credits	Szám- kérés Require- ment	Tanszék kódja Dept. code	Előtanulmány Prerequisite
			E	Sz	L				
Szakdolgozati szeminárium II.	<i>Thesis Seminar II.</i>	VETKMIB224S		2		4	É		
Záróvizsga	<i>Final Exam</i>	VETKMATZAR				0			
<b>Elvárható félévi kredit</b>	<b>Expected credits</b>					<b>0</b>			

## II. Középiskolai magyartanár képzés

## 1. félév

Tantárgy neve	Course title	Tárgykód Course code	Óraszám Contact hours (hour/week)			Kredit Credits	Szám- kérés Require- ment	Tanszék kódja Dept. code	Előtanulmány Prerequisite
			E	Sz	L				
Bevezetés az irodalomtudományba	<i>Introduction to Literary Studies</i>	VETKMIB113B	2			3	K	MANYI	
Műértelmezések a XX. századi és a kortárs magyar irodalomból	<i>Interpretations in 20th Century and Contemporary Hungarian Literature</i>			2		3	É	MANYI	
Bevezetés a nyelvtudományba és a kutatás módszertanába	<i>Introduction to Linguistics and Research Methodology</i>		2			3	K	MANYI	
Bevezetés az uráli nyelvészetbe	<i>Introduction to Uralic Linguistics</i>	VETKMNB212U	1			2	K	MANYI	
Helyesírás	<i>Orthography</i>			2		3	F	MANYI	
<b>Elvárható félévi kredit</b>	<b>Expected credits</b>					<b>14</b>			

## 2. félév

Tantárgy neve	Course title	Tárgykód Course code	Óraszám Contact hours (hour/week)			Kredit Credits	Szám- kérés Require- ment	Tanszék kódja Dept. code	Előtanulmány Prerequisite
			E	Sz	L				
Irodalomtudományi prozeminárium	<i>Proseminar to Literary Studies</i>	VETKMIB223P		2		3	É	MANYI	
Antik és reneszánsz világirodalom	<i>Ancient Literature and Literature in the Renaissance</i>	VETKMIB213A	2			3	K	MANYI	
Fonetika	<i>Phonetics</i>		2			3	K	MANYI	
Kommunikáció és IKT a pedagógiai gyakorlatban	<i>Communication and ICT in Teaching</i>			2		3	F	MANYI	
<b>Elvárható félévi kredit</b>	<b>Expected credits</b>					<b>12</b>			

## 3. félév

Tantárgy neve	Course title	Tárgykód Course code	Óraszám Contact hours (hour/week)			Kredit Credits	Szám- kérés Require- ment	Tanszék kódja Dept. code	Előtanulmány Prerequisite
			E	Sz	L				
Régi magyarországi irodalom	<i>Old Hungarian Literature</i>		2			4	K	MANYI	
Mítosz, folklór, irodalom a társművészetekben	<i>Myth, Folklore, Literature in Arts</i>			2		3	É	MANYI	
Alaktan, szófajtan	<i>Morphology, Parts of Speech</i>	VETKMNB223A		2		3	F	MANYI	
A történeti nyelvtudomány alapjai	<i>Introduction to The History Of Language</i>		1			2	K	MANYI	
<b>Elvárható félévi kredit</b>	<b>Expected credits</b>					<b>12</b>			



4. félév

Tantárgy neve	Course title	Tárgykód Course code	Óraszám Contact hours (hour/week)			Kredit Credits	Szám- kérés Require- ment	Tanszék kódja Dept. code	Előtanulmány Prerequisite
			E	Sz	L				
Szeminárium a régi magyarországi irodalomból	<i>Old Hungarian Literature Seminar</i>	VETKMIB223S		2		3	É	MANYI	
Világirodalom a XVII–XIX. században	<i>World Literature in the 17–19th Century</i>			2		3	É	MANYI	
Mondattan: egyszerű mondat	<i>Syntax: Simple Sentence</i>			2		4	F	MANYI	
Szociolingvisztika	<i>Sociolinguistics</i>	VETKMN2212S	1			3	K	MANYI	
<b>Elvárható félévi kredit</b>	<b>Expected credits</b>					<b>13</b>			

5. félév

Tantárgy neve	Course title	Tárgykód Course code	Óraszám Contact hours (hour/week)			Kredit Credits	Szám- kérés Require- ment	Tanszék kódja Dept. code	Előtanulmány Prerequisite
			E	Sz	L				
Klasszikus magyar irodalom I.	<i>Classical Hungarian Literature I.</i>	VETKMIB113I	2			3	K	MANYI	
Stilisztika és retorika	<i>Stylistics and Rhetoric</i>			2		4	F	MANYI	
A magyar nyelvtörténet korszakai	<i>Eras in The History Of Hungarian Language</i>			2		4	F	MANYI	
Szabadon választható tárgy	<i>Optional Subject</i>					2			
<b>Elvárható félévi kredit</b>	<b>Expected credits</b>					<b>11 + 2</b>			

6. félév

Tantárgy neve	Course title	Tárgykód Course code	Óraszám Contact hours (hour/week)			Kredit Credits	Szám- kérés Require- ment	Tanszék kódja Dept. code	Előtanulmány Prerequisite
			E	Sz	L				
Klasszikus magyar irodalom II.	<i>Classical Hungarian Literature II.</i>	VETKMIB213I	2			3	K	MANYI	
Klasszikus magyar irodalom III.	<i>Classical Hungarian Literature III.</i>	VETKMIB223I		2		3	É	MANYI	
Mondattan: összetett mondat	<i>Syntax: Complex Sentence</i>			1		2	F	MANYI	
Szövegtan és jelentéstan	<i>Text Linguistics and Semantics</i>		2			3	K	MANYI	
Irodalomtudományi szigorlat	<i>Examination in Literary Studies</i>	VETKMIT33XG				0	K	MANYI	
Nyelvtudományi szigorlat	<i>Comprehensive exam in Linguistics</i>	VETKMNT32XG				0	K	MANYI	
<b>Elvárható félévi kredit</b>	<b>Expected credits</b>					<b>11</b>			

7. félév

Tantárgy neve	Course title	Tárgykód Course code	Óraszám Contact hours (hour/week)			Kredit Credits	Szám- kérés Require- ment	Tanszék kódja Dept. code	Előtanulmány Prerequisite
			E	Sz	L				
Modern magyar irodalom I.	<i>Modern Hungarian Literature I.</i>	VETKMIB213M	2			3	K	MANYI	
Modern magyar irodalom III.	<i>Modern Hungarian Literature III.</i>	VETKMIB123M		2		3	É	MANYI	
Irodalomelmélet	<i>Literary Theory</i>		1			3	K	MANYI	
Finnugor nyelv	<i>Finno-Ugric Language</i>	VETKMNB222F		1		2	F	MANYI	
Irodalomtánítási szakmódszertan I.	<i>The Methodology of Teaching Literature I.</i>	VETKMIT122I		2		[2]	É	MANYI	
A nyelvtanítás módszertana I.	<i>The Methodology of Teaching Grammar I.</i>			2		[2]	F	MANYI	
Szabadon választható tárgy	<i>Optional Subject</i>					2			
<b>Elvárható félévi kredit</b>	<b>Expected credits</b>					<b>11 + [4] + 2</b>			

8. félév

Tantárgy neve	Course title	Tárgykód Course code	Óraszám Contact hours (hour/week)			Kredit Credits	Szám- kérés Require- ment	Tanszék kódja Dept. code	Előtanulmány Prerequisite
			E	Sz	L				
Modern magyar irodalom II.	<i>Modern Hungarian Language II.</i>	VETKMIB212M	2			3	K	MANYI	
Világirodalom a XX. században	<i>World Literature in the 20th century</i>	VETKMIB222V		2		3	É	MANYI	
Magyar nyelvjárás	<i>Hungarian Dialectology</i>			1		3	F	MANYI	
Pszicholingvisztika	<i>Psycholinguistics</i>			2		3	F	MANYI	
Irodalomtánítási szakmódszertan II.	<i>The Methodology of Teaching Literature II.</i>	VETKMIT222I		2		[2]	É	MANYI	
A nyelvtanítás módszertana II.	<i>The Methodology of Teaching Grammar II.</i>			2		[2]	F	MANYI	
<b>Elvárható félévi kredit</b>	<b>Expected credits</b>					<b>12 + [4]</b>			

9. félév

Tantárgy neve	Course title	Tárgykód Course code	Óraszám Contact hours (hour/week)			Kredit Credits	Szám- kérés Require- ment	Tanszék kódja Dept. code	Előtanulmány Prerequisite
			E	Sz	L				
Világirodalom a XX. században	<i>World Literature in the 20th Century</i>		1			3	K	MANYI	
Modern magyar irodalom IV.	<i>Modern Hungarian Literature IV.</i>			2		5	É	MANYI	
A nyelv-, irodalom- és kultúratudomány projekt alapú tanulása és tanítása	<i>Project-Based Learning and Teaching of Linguistics, Literary and Cultural Studies</i>			0		3	F	MANYI	
Kötelezően választható szakmai ismeretek						2			
<b>Elvárható félévi kredit</b>	<b>Expected credits</b>					<b>11 + 2</b>			

**10. félév**

Tantárgy neve	Course title	Tárgykód Course code	Óraszám Contact hours (hour/week)			Kredit Credits	Szám- kérés Require- ment	Tanszék kódja Dept. code	Előtanulmány Prerequisite
			E	Sz	L				
Nyelvemlékek	<i>Literary Remains of Language</i>			1		3	F	MANYI	
Nyelvi és kulturális diverzitás	<i>Linguistic and Cultural Diversity</i>		1			3	K	MANYI	
Kötelezően választható szakmai ismeretek						3			
Szabadon választható tárgy	<i>Optional Subject</i>					3			
<b>Elvárható félévi kredit</b>	<b>Expected credits</b>					<b>6 + 3 + 3</b>			

**11. félév**

Tantárgy neve	Course title	Tárgykód Course code	Óraszám Contact hours (hour/week)			Kredit Credits	Szám- kérés Require- ment	Tanszék kódja Dept. code	Előtanulmány Prerequisite
			E	Sz	L				
Szakdolgozati szeminárium I.	<i>Thesis Seminar I.</i>	VETKMIB124S		2		4	É		
<b>Elvárható félévi kredit</b>	<b>Expected credits</b>					<b>0</b>			

**12. félév**

Tantárgy neve	Course title	Tárgykód Course code	Óraszám Contact hours (hour/week)			Kredit Credits	Szám- kérés Require- ment	Tanszék kódja Dept. code	Előtanulmány Prerequisite
			E	Sz	L				
Szakdolgozati szeminárium II.	<i>Thesis Seminar II.</i>	VETKMIB224S		2		4	É		
Záróvizsga	<i>Final Exam</i>	VETKMATZAR				0			
<b>Elvárható félévi kredit</b>	<b>Expected credits</b>					<b>0</b>			